

ف ٦/٢٦٠  
 ١٢٩٨/٨١١٠

مكتبة جامعة الرياض - قسم المخطوطات

اسم الكتاب: ملحوظات في تاريخ العرب الرقم ١٣٤٣

اسم المؤلف: القاسم بن علي الحريري

تاريخ النسخ: تحت المظلة في القرن

عدد الأوراق: ١٤٠ القياس ١٣٥٨

ملاحظات: ٤١٥

ح. ٣

١٣٤٣

٤١٥  
 ٢٣



٤١٥  
٢٠٤

ملحة الاعرابه نظم الحريزي، القاسم بن علي  
٥١٦ هـ. خط القرن الثاني عشر الهجري تنقيح

١٢٢

١٩ س

٢٠ x ١٥ سم

١٢٤٢

نسخة جيدة ، أوراقها منفرطة ، خطها نسخ  
معتاد ، طبع

الأعلام ٦ : ١٢ الخطاطية النحوي: ٤٩٧

٤٩٨

أ - النحوي، اللغة العربية أ - المؤلف  
ب - تاريخ النسخ



# مكتبة الأعراب وسنن الأعراب

نظم الشيخ الإمام أبي محمد بن

القاسم علي الحريري البصري رحمه

الله برحمته واسكنه فسيح

جناته الله على ذلك قدير

وللاجابة حبيب

امين اللهم

امين

امين

مكتبة الأعراب وسنن الأعراب

## سَلِّ اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

طاع الطريق فان قتل قتل وان كان اخذ المال قطعت يده اليمنى

السري من خلاف ومن لم يفعل من ذلك شيئا اذا اخذ جبت

نظر ثوبته ومن جمع بين خذ مال قتل وضرب ثلاثا ثم دفع

ولما قال القدير بصلب وهو حي ويترك او قامت

ملوكة ثم تقرب ثلثه هـ والنفي الثاني البكر الزاني بنفسه

في حيا وكا جلد حين وفي نفيه ثلثان اجد هما بنفي نصف

في الاخر لا نفي عليه هـ والثالث ما يروى في حيا يث من نفي

في من المدينه هـ وما وقع هـ وكل من امر رسول الله صلى الله

عليه وسلم بقتله او نهي عن قتله لم يجز لنا اكله فقد امر بقتل ستة

من الحرم والحجبة والجدأة والعقرب والغراب والنار هـ

كل العقور ونهي عن قتل الصيد والخطاف والنسب والنخل

الضفدع هـ وكلما اخطا القاصي فضا من عبيد المحكوم له ما عدا

يدود فاذا انجم من امة واخطا كانت دينها على بيت المال

اما ما سار من الجدد فلا ارش عليه فيه والله اعلم بالصواب



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَقُولُ مِنْ بَعْدِ افْتِتَاحِ الْقَوْلِ • مُحَمَّدٌ ذِي الْبَطُولِ الشَّهِيدُ الْجَوَلُ  
وَبَعْدَهُ فَأَفْضَلُ السَّلَامِ • عَلَى النَّبِيِّ سَيِّدِ الْأَنَامِ  
يَا سَائِلِي عَنِ الْكَلَامِ الْمُشْطَرِ • فَاحْفَظْ كَلَامِي وَاسْمَعْ عَنِّي  
أَسْمَعْ هُدًى لِقَتِ الرَّشْدِ مَا أَقُولُ • وَافْهَمُهُ فَرَمَ مِنْ لَهُ مَعْقُولُ  
حَبَّ الْكَلَامِ مَا أَفَادَ السَّمْعَ • بِاسْمِ وَفَعَلَ تَحْرُفٌ مَعْنَى  
وَنَوْعُهُ الَّذِي عَلَيْهِ يُبْنَى • أَوْ كَانَ مَجْرُورًا حَتَّى وَعَلَى  
مِثَالُهُ رَبُّكَ وَخَيْلٌ وَعَنْمَ • وَذَاوَتُكَ وَالَّذِي وَمَنْ وَكَمْ  
وَالْفِعْلُ مَا يَدْخُلُ قَدْ وَالسَّيْنِ • عَلَيْهِ مِثْلُ بَاتٍ أَوْ يَسِيرُ  
أَوْ لِحَقَّةً تَأْمَنُ مَحْدَتِ • كَقَوْلِهِمْ فِي كَيْسٍ لَسْتُ أَنْفَتِ  
أَوْ كَانَ أَمْرًا أَسْفَاوُ مَحْوَلِ • وَمِثْلُهُ إِذْ خَلَّ وَانْطَبَأَ وَاشْرَبَ وَكَلَّ

**بَابُ الْحُرُوفِ**

وَالْحُرُوفُ مَا لَيْتَ لَهُ عِلَامَةً • فُقِشَ عَلَى قَوْلِي تَكُنْ عِلَامَةً  
مِثَالُهُ حَتَّى وَلَا وَتَمَّا • وَهَلْ وَبَلْ وَلَوْ وَلَمْ وَلَمَّا

**بَابُ الْأِسْمِ**

وَالْإِسْمُ ضَرْبَانِ فَضَرْبُ كَرَةٍ • وَالْآخَرُ الْمَعْرُوفَةُ الْمُشْتَهَرَةُ  
فَكُلُّ مَا رَبَّ عَلَيْهِ يَدْخُلُ • فَإِنَّهُ مُدَكَّرٌ يَارْ جَبَلُ

وَالْمِ

مَا وَجَدَ اللَّهُ

بَابُ

مَا وَجَدَ الْعَمَلُ

لِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كَقَوْلِهِمْ رَبِّ غُلَامٍ لِي الْفَقِيرِ • كَقَوْلِهِمْ رَبِّ غُلَامٍ لِي الْفَقِيرِ  
وَمِثَالُهُ ذَلِكَ فَهُوَ مَعْرُوفَةٌ • لَا يَمْتَرِي فِيهِ الصَّحِيحُ الْمَعْرُوفَةُ  
مِثَالُهُ الدَّارُ وَرَبُّهُ وَأَنَا • وَذَاوَتُكَ وَالَّذِي وَذَوَا الْغَنَى  
وَأَلَّهُ التَّعْرِيفُ الْفَنُّ يَرِدُ • تَعْرِيفُ كَيْدِهِمْ قَالَ الْكَيْدُ  
وَقَالَ قَوْمًا أَرَبَا اللَّامُ فَقَطَا • إِذَا لَفِ الْوَصْلُ مَتَى يَدْخُلُ سَقَطَ

**بَابُ قِسْمَةِ أَقْسَامِ الْفِعْلِ**

وَإِنْ أَرَدْتَ قِسْمَةَ الْأَفْعَالِ • لِيَحْلِيَ عَنْكَ صَدَا الْأَشْكَالِ  
فَلْيُثَلَّثِ مَالَهُمْ رَابِعَ • مَاضٍ وَفِعْلٌ الْأَمْرُ وَالْمُضَارِعُ  
وَكُلُّ مَا يَصْلُحُ فِيهِ أَمْسَ • فَإِنَّهُ مَاضٍ بِغَيْرِ لَبْسٍ  
وَحُكْمُهُ فَتَحُ الْأَخِيرَةُ • كَقَوْلِهِمْ سَارَ وَبَانَ عَنْتَهُ  
وَالْأَمْرُ مَبْنِيٌّ عَلَى الشُّكُونِ • مِثَالُهُ أَحَدُ رَصْفَةِ الْمُغْبُورِ  
وَإِنْ تَلَاةُ الْفَاءِ وَلَا مُ • فَاصْزَوْقِلْ لِقَمْرِ الْغُلَامِ  
وَإِنْ أَمَرْتَ مِنْ سَعَى وَتَبَعَا • فَأَسْقِطِ الْحَرْفَ الْأَخِيرَ أَبَدًا  
تَقُولُ يَا رَبِّ اعْدُدْ لِي نَوْمَ الْأَجَدِ • وَاسْمَعْ إِلَى الْخَبَرَاتِ لِقَتِ الرَّشْدِ  
وَهَكَذَا قَوْلُكَ فِي أَرْبَعٍ مِنْ رَمَى • فَاجْعَلْ عَلَى ذَلِكَ فِيمَا اسْتَبْرَهَمَا  
وَالْأَمْرُ مِنْ خَافَ خِفَ الْعَقَابَا • وَبَيْنَ أَجَادَ أَحَدِ الْجَوَابَا  
وَإِنْ يَكُنْ أَمْرُكَ لِلْمَوْتِ • فَقُلْ لَهَا خَافِي رِجَالِ الْعَبِي  
وَإِنْ وَجَدْتَ هَمْزَةً أَوْ تَا • أَوْ تَوْنٌ جَمْعٌ مُحْذَرٌ أَوْ يَا  
قَدْ الْحَقُّ أَوَّلُ كُلِّ فِعْلٍ • فَإِنَّهُ الْمُضَارِعُ السَّعْيُ

بَابُ الْفِعْلِ  
الْمُضَارِعِ



وَلَيْسَ فِي الْأَفْعَالِ فِعْلٌ يُعَرَّبُ سِوَاهُ وَالْمَثَالُ فِيهِ يُضْرَبُ  
وَالْأَحْرَفُ الْأَرْبَعَةُ الْمَتَابَعَةُ مُسَمَّيَاتُ أَحْرَفُ الْمُضَارَعَةِ  
وَيَسْمَى بِهَا الْحَاوِي لَهَا نَائِبُ فَاسْمَعُ وَعِ الْقَوْلُ كَمَا وَعَيْتُ  
وَضَمَّاهُمَا أَصْلُهُمَا الرَّبَّ يَأْيُ مِثْلُ يَحْيَى مِنْ أَجَابِ الْبَائِعِ  
وَمَا سِوَاهُ فِيهِ مِنْهُ تَفْتَحُ وَلَا تَبْلُ أَحَقَّ وَزَيْتًا أَمْ رَاجِحُ  
مِثَالُهُ يَذْهَبُ زَيْدٌ وَيَحْيَى وَيَشْتَرِي تَارَةً وَيَلْبَسُ حُلِي

### بَابُ الْأَعْرَابِ

وَإِنْ تَرَدَّدَ أَنْ تُعَرَّفَ الْأَعْرَابُ لَتَقْفَى فِي نَظْمِكَ الصَّوَابُ  
فَاللَّهُ بِالرَّفْعِ ثُمَّ الْجَرِّ وَالنَّصْبِ وَالْجَزْمِ جَمِيعًا بِجَحْرِ  
وَالرَّفْعِ وَالنَّصْبِ بِالْمَنَاعِ قَدْ دَخَلَ فِي الْأِسْمِ وَالْمُضَارَعِ  
وَالْجَرِّ سَائِرُ الْأَسْمَاءِ وَالْجَزْمِ فِي الْفِعْلِ بِأَلِ امْتِرَاءِ  
وَالرَّفْعِ ضَمًّا أَخْرَجَ الْحُرُوفَ وَالنَّصْبِ بِالْفَتْحِ بِأَلِ وَقُوفِ  
وَالْجَرِّ بِالسُّرَةِ لِلتَّبْيِ وَالْجَزْمِ فِي السَّالِمِ بِالشَّكَنِ

### بَابُ الْأِسْمِ الْفَرِيدِ الْمُنْصَرَفِ

وَنَوْنِ الْأِسْمِ الْفَرِيدِ الْمُنْصَرَفِ إِذَا انْدَرَجَتْ قَائِلًا وَلَمْ يَقِفْ  
وَقَفَ عَلَى الْمَنْصُورِ مِنَ الْأَلْفِ بِمِثْلِ مَا تَكْتَبُهُ لَا تَخْتَلِفُ  
تَقُولُ غَمْرٌ وَقَدْ أَصَابَ زَيْدٌ وَخَالِدٌ صَادَ الْعِدَّةُ صَيْدًا  
وَتَقْبِطُ التَّوْبِينَ أَنْ أَضْفَقَهُ أَوْ أَنْ تَكُنْ بِاللَّامِ قَدْ عَرَفْتَهُ  
مِثَالُهُ جَاعِلًا لَمْ الْوَالِي وَأَقْبَلَ الْعِلَامُ كَالْعَزَالِي

باب الإعراب

### بَابُ الْأَسْمَاءِ السِّتَةِ الْمُضَافَةِ

وَسِتَّةُ تَرْفَعُهَا بِالْوَاوِ فِي قَوْلِ كُلِّ عَالِمٍ وَرَاوِي  
وَالنَّصْبُ فِيهَا بِأَخِي بِالْأَلِفِ وَجَرَّهَا بِالْيَاءِ فَأَعْرِقَ وَاعْتَرَفَ  
وَهِيَ أَحْوَكُ وَأَبْوَعُهَا نَا وَدَوَّ وَفُوكَ وَحَمُو عَمَّ نَا  
ثُمَّ هُنُوكَ سَادِسُ الْأَسْمَاءِ فَأَحْفَظْ بِقَالِي حَفْظَ ذِي الدَّكَاءِ  
وَالْوَاوِ وَالْيَاءِ جَمِيعًا وَالْأَلِفِ هُنَّ حُرُوفُ الْأَعْتِلَالِ الْمَكْتَبَةِ

### بَابُ الْأِسْمِ الْمَنْقُوصِ

وَالْيَاءُ فِي الْقَاضِي وَالْمُشْتَرَى سَاكِنَةٌ فِي رَفْعِهَا وَالْجَرِّ  
وَتَفْتَحُ الْيَاءُ إِذَا مَا نَصَبًا لِحَوْلِقَيْتِ الْقَاضِي الْمَهْدِي  
وَنَوْنُ الْمُنْكَرِ الْمَنْقُوصِ فِي رَفْعِهِ وَجَرَّهُ خُصُوصًا  
تَقُولُ هَذَا مُشْتَرٍ مُخَادَعٌ وَأَقْرَعُ إِلَى جَامِرٍ مَا نَعِ  
وَهَكَذَا تَفْعَلُ فِي الشَّيْءِ وَكُلُّ مَا يَبْعُدُ مَكْشُورٌ بِحِي  
هَذَا إِذَا مَا وَرَتْ مُحَقَّقَةٌ فَأَمْرُهُ عِيٌّ فَهَمْ ضَائِي الْمَعْرِفَةِ

### بَابُ الْمَقْصُورِ

وَلَيْسَ لِلْأَعْرَابِ فِيمَا قَدْ جَرَّ مِنْ الْأَسْمَاءِ أَنْ تَرَادَ إِذَا كَرَّ  
مِثَالُهُ نَحْيِي وَمُوسَى وَالْعَصَا أَوْ كَرَّ أَوْ كَيْنَا أَوْ كَحَصِي  
فَهَذِهِ آخِرُهَا لَا تَخْلِفُ عَلَى تَصَارِيفِ الْكَلَامِ الْمُؤْتَلَفِ

### بَابُ التَّنْبِيهِ

باب الإعراب



وَرَفَعَ مَا تَنَبَّهَ بِالْأَلْفِ . كَقَوْلِكَ الرَّبْدَانِ كَأَنَا مَا لَيْفِي .  
وَنَصَبَهُ وَجَرَّهُ بِالْيَاءِ . بِغَيْرِ اشْكَالٍ وَلَا مِرَاءٍ .  
تَقُولُ زَيْدًا لَا يَسُرُّ بَرْدَيْنِ . وَخَالَفَ مُبْطَلِقُ الْيَدَيْنِ .  
وَتَلَحُّو النُّونَ بِمَا قَدْ تَجِي . مِنَ الْمَقَالَةِ الْجَرِّ الْوَهْنِ .

### بَابُ الْجَمْعِ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ

وَكُلُّ جَمْعٍ صَحَّ فِيهِ وَاحِدُهُ . ثُمَّ آتَى بَعْدَ التَّنَاهِي زَائِدُهُ .  
فَرُوعُهُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ تَبَعُ . خَوْشَجَانِي الْخَاطِبُونَ فِي الْجَمْعِ .  
وَنَصَبَهُ وَجَرَّهُ بِالْيَاءِ . عِنْدَ جَمِيعِ الْعَرَبِ بَاءً .  
تَقُولُ حَجَّيْنَا بَارِئًا فِي مَنَى . وَاسْأَلَ عَنِ الزَّيْدَيْنِ هَلْ كَانُوا هُنَا .  
وَنُونُهُ مَفْتُوحَةٌ أَذْذَكَرَ . وَالنُّونُ فِي كُلِّ مَعْنَى تَكْسِرُ .  
وَتَسْقُطُ النُّونَانِ فِي الْإِضَافَةِ . تَحْوُلِقِيْتُ سَاكِنِي الرِّصَافَةِ .  
وَقَدْ لَقِيتُ صَاحِبِي أَجْنَا . فَأَعْلَمُهُ مَعَهُ حَتَّى مَا يَقِينَا .

### بَابُ الْجَمْعِ الْمَوْتِ السَّالِمِ

وَكُلُّ جَمْعٍ فِيهِ تَأْرَائِدُهُ . فَأَرُوعُهُ بِالضَّمِّ كَرَفَعِ حَامِدُهُ .  
وَنَصَبَهُ وَجَرَّهُ بِالْكَسْرِ . تَحْوُكَيْتُ الْمُسْلِمَاتِ شَرِي .

### بَابُ الْجَمْعِ الْمَكْسَرِ

وَكُلُّ مَا كَسَرَ فِي الْجَمْعِ . كَالْأَسَدِ وَالْأَبْيَابِ وَالرُّبُوعِ .  
فَهُوَ رَظِيْرُ الْفَرْدِ فِي الْأَعْرَابِ . فَاحْفَظْ مَقَالِي وَاتَّبِعْ صَوَائِي .

بَارِكْ

### بَابُ الْجَرِّ

وَالْجَرُّ فِي الْأِسْمِ الصَّحِيحِ الْمُنْصَرَفِ . بِأَخْرِفٍ هُنَّ إِذَا مَا يَبْلُ صَف .  
مِنْ وَالِيٍّ وَفِي وَحْيٍ وَعَلَى . وَعَنْ وَمِنْكَ ثُمَّ حَاشَا وَحَلَا .  
وَالْبَاءُ وَالْكَافُ إِذَا مَا رِيدَا . وَاللَّامُ فَاحْفَظْهَا لَكِنَّ رَشِيدَا .  
وَرَبَّ أَيْضًا ثُمَّ مَدَّ فِيمَا حَضَرَ . مِنَ الزَّمَانِ دُونَ مَا عَنَّهُ عَبَرَ .  
تَقُولُ مَا رَأَيْتُهُ مَدَّ يَوْمَنَا . وَرَبَّ عَبْدٍ كَيْسٍ مَرَّيْنَا .  
وَرَبَّ تَأْتِي أَبَدًا مُصَدَّرَةٌ . وَلَا يَلِيهَا إِلَّا اسْمٌ إِلَّا نَكْرَةٌ .  
وَتَارَةً تَضُمُّ بَعْدَ الْوَاوِ . كَقَوْلِهِمْ وَرَاكِبٌ بِجَاوِي .

### بَابُ الْقَسَمِ

وَقَدْ جَرَّ الْأِسْمُ بِأَلْفٍ . وَوَاوَةٍ وَتَاءٍ أَيْضًا فَأَعْلَم .  
لَكِنَّ تَحْوُلَ التَّاءِ بِاسْمِ اللَّهِ . إِذَا تَجَمَّعَتْ يَلَا أَشْتَبَا .

### بَابُ الْإِضَافَةِ

وَقَدْ جَرَّ الْأِسْمُ بِالْإِضَافَةِ . كَقَوْلِهِمْ ذَا رَأَيْنِي قَحَافَةً .  
فَتَارَةً تَأْتِي بِمَعْنَى اللَّامِ . تَحْوَاتِي عَبْدُ أَبِي تَمَّام .  
وَتَارَةً تَأْتِي بِمَعْنَى إِذَا . قُلْتُ مَسَارِيْتُ فَقَسَدَاكَ وَذَا .

### بَابُ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَحْرَعُ مَعْنَى الْإِضَافَةِ

وَفِي الْمُضَافِ مَا جَرَّ أَبَدًا . مِثْلُ لَيْدِنَ زَيْدًا وَإِنْ يَشِئْتَ لَيْدَا .  
وَمِنْهُ سُبْحَانَ وَدَّوْشِلَ . وَمَعَ وَعِنْدَ وَأُولَؤَاوُ كُلِّ .  
ثُمَّ الْجِهَاتِ السَّتْ قَوْقُ وَوَرَا . وَتَمْنَةٌ وَعَكْسُهَا بِلَا مِرَاءٍ .



وَهَكَذَا غَيْرُ وَبَعْضُ وَسْوَا . فِي كَلِمَتِي رَوَاهُ مِنْ رَوَى

**بَابُ كَمِ الْخَيْرَةِ**  
وَاجْرُؤُكُمْ مَا كُنْتُ عَنْهُ خَيْرًا . مَعْظَمُ الْقَدَرِ مَكْتَبَرًا  
تَقُولُ كَمْ مَالٍ أَفَادَتْهُ يَدِي . وَكَمْ أَمَاءٍ مَلَكَتُ وَأَعْبَدِي

**بَابُ الْمِثْلِ وَالْخَيْرَةِ**  
وَإِنْ فَتَحَ الْبَطْنُ نَاسِمًا . فَارْفَعَهُ وَالْإِخْبَارُ عَنْهُ أَبَدًا

تَقُولُ مِنْ ذَلِكَ مَبْدُ عَاقِلٍ . وَالصَّالِحُ خَيْرٌ وَالْأَمِيرُ عَادِلٌ  
وَلَا تَحُولُ حِلْمُهُ مَتَى دَخَلَ . لَكِنْ عَلَى حِمْلَتِهِ وَهَلْ وَبَلَ

وَقَدَّمَ الْأَخْبَارُ إِسْتَفْهَمَ . كَقَوْلِهِمْ أَيْنَ الْكَرِيمِ الْمُنْعَمِ  
وَمِثْلُهُ كَيْفَ الْمَرِيضُ الْمَذْنَقُ . وَأَيُّهَا الْغَادِي مَتَى الْمُنْصَرَفِ

وَإِنْ يَكُنْ بَعْضُ الظُّرُوقِ الْخَيْرَا . فَأُولَ النَّصَبِ وَدَعْ عَنْكَ الْمِرَا  
تَقُولُ زَيْدٌ خَلَفَ عِمْرًا وَقَعْدًا . وَالصَّوْمُ نَوْمٌ السَّبْتُ وَالسَّيْرُ عَيْدًا

وَإِنْ تَقُلْ أَيْنَ الْأَمِيرِ جَالِسُ . وَفِي فَنَاءِ الدَّارِ عَمْرٌ وَمَا يَسُ  
فَجَالِسٌ وَمَا يَسُ قَدْ رَفَعَا . وَقَدْ أُجِيرَ الرُّقْعُ وَالنَّصَبُ مَعَا

**بَابُ اسْتِعْغَالِ الْفَعْلِ مِنَ الْمَفْعُولِ الضَّمِيرِ**  
وَهَذَا إِنْ قُلْتَ زَيْدٌ لَمْ يَكُنْ . وَخَالِدٌ ضَرَبَتْهُ وَضَمَّتْهُ

فَالرُّقْعُ فِيهِ جَائِرٌ وَالنَّصَبُ . كَلَاهُمَا ذَلِكَ عَلَيْهِ الْكُتُبُ  
**بَابُ الْفَاعِلِ**  
وَكُلُّ مَا جَاءَ مِنَ الْأَسْمَاءِ . عَقِيبَ فِعْلٍ سَأَلِمَ الْيَسَاءُ

فَارْفَعُ

فَارْفَعَهُ إِذْ تَعَرَّبَ فَهُوَ الْفَاعِلُ . تَحْجَرِي الْمَاءَ وَجَارَ الْعَامِلُ  
وَوَحْدُ الْفِعْلِ مَعَ الْجَمَاعَةِ . كَقَوْلِهِمْ سَارَ الرِّجَالُ السَّاعَةَ

وَإِنْ تَشَافَرُوا عَلَيْهِ الشَّاءُ . لِحَوَاسِنِكُمْ عَرَانَا الشَّيْءُ  
وَتَلْحَقُ النَّاسُ عَلَى الْحَقِيقِ . بِكُلِّ تَأْنِيَةٍ حَقِيقِي

كَقَوْلِهِمْ جَاءَتْ سَعَادٌ ضَاحِكَةٌ . وَأَرْطَلْتُ نَافَهُ هَمْدِ رَائِكَةٍ  
وَتَكْسِرُ النَّاسُ بِالْمَجَالَةِ . فِي مِثْلِ قَدْ أَقْبَلْتَ الْغَزَالَهَ

**بَابُ مَا لَمْ يَسْمَرْ فَاعِلُهُ**  
وَاقْضِ قَضَا لَا يَرُدُّ قَائِلُهُ . بِالرُّقْعِ فِيمَا لَمْ يَسْمَرْ فَاعِلُهُ

مِنْ ضَمِّ أَوَّلِ الْأَفْعَالِ . كَقَوْلِهِمْ يَكْتُبُ عَهْدُ الْوَالِي  
وَإِنْ يَكُنْ تَائِي الثَّلَاثِي الْفَ . فَكُسْرُهُ حِينَ تَبْدِي وَلَا يَقْفُ

تَقُولُ يَبِيعُ الثَّوْبُ وَالْعَلَامُ . وَكَيْلُ رَيْثِ الشَّامِ وَالطَّعَامُ

**بَابُ الْمَفْعُولِ بِهِ**  
وَالنَّصَبُ لِلْمَفْعُولِ حَرَامٌ . كَقَوْلِهِمْ صَادَ الْأَمِيرُ أَرْبَابًا

وَمِمَّا أَجْرَعَهُ الْفَاعِلُ . لِحَقْدِ اسْتَوْفَى الْخِرَاجَ الْعَامِلُ  
وَإِنْ تَقُلْ كَمْ نَوَسَى يَعْلَى . فَقَدْ بَرَّ الْفَاعِلُ فَهُوَ الْأَوَّلُ

**بَابُ ظَنٍّ وَأَخْوَالِهِ**  
وَكُلُّ فِعْلٍ يُعَدُّ نَصَبٌ . مَفْعُولُهُ مِثْلُ سَقَى وَشَرِبَ

لَكِنْ فِعْلُ الشُّكِّ وَالْيَقِينِ . يَنْصَبُ مَفْعُولَيْنِ فِي التَّلْقِينِ  
تَقُولُ قَدْ خَلَّتِ الْهَلَالُ لَيْلًا . وَقَدْ وَجِدْتُ الْمَشْتَارَ نَاصِحًا



وَمَا أَظُنُّ عَامِرًا رَفِيقًا • وَلَا أَرَى لِي خَالِدًا صَدِيقًا •  
وَهَكَذَا تَفْعَلُ فِي عِلْمَتِ • وَفِي حِسْبَتِ ثُمَّ فِي رِغْمَتِ

## بَابُ عَمَلِ اسْمِ الْفَاعِلِ

وَإِنْ ذَكَرْتَ فَاعِلًا مَنُونًا • فَهُوَ كَالْوَكَاةِ فَعَلًا يَنْشَأُ •  
فَارْفَعْ بِهِ فِي لَزِمِ الْأَعْمَالِ • وَأَنْصِبْ إِذَا عَدَيْتَ بِكُلِّ حَالِ •  
تَقُولُ هَذَا مُسْتَوًا بِنُوءِ • بِالرَّفْعِ مِثْلَ شَتَوِي أَخُوهُ •  
وَقُلْ سَعِيدٌ مُكْرَمٌ عَمَّا نَا • كَمَا تَقُولُ يَكْرُمُ الضَّيْفَانَا •

## بَابُ الْمَصْدَرِ

وَالْمَصْدَرُ أَصْلٌ أَوْ بِيَّ أَصْلٍ • وَمِنْهُ يَا صَاحِبَ اسْتِقْصَا الْفِعْلَ •  
وَأَوْجِبَتْ لَهُ الْحَاةُ النَّصَا • كَقَوْلِهِمْ صَرَبْتَ رَيْدًا ضَرْبًا •  
وَقَدْ أَوَيْتُ الْوَصْفَ وَالْأَلَاةَ • مَقَامُهُ وَالْعَبْدُ إِلَّا تَبَاتَ •  
لِخَوْصَرَتِ الْعَبْدِ سَوْطَاهِرَتِ • وَأَضْرَبْتُ أَشَدَّ الضَّرْبِ مِنْ بَعْثِ الْيَتِ •  
وَأَجْلَدُهُ فِي الْحَرِّ أَرْجَى جَلْدِهِ • وَأَجْبَسُهُ مِثْلَ جَبَسِ مَوْلَا عَبْدِهِ •  
وَرَبَّمَا أَضْمَرَ فَعَلَ الْمَصْدَرِ • كَقَوْلِهِمْ سَمِعْنَا وَطُوعًا فَاحْجِرِ •  
وَمِثْلُهُ سَقِيَا لَهُ وَرَعِيَا • وَإِنْ تَشَاجَدُ غَالَهُ وَكَيَا •  
وَمِنْهُ قَدْ جَاءَ الْأَمِيرُ رَكُضًا • وَاسْتَمَلَّ إِذْ تَوَضَّعَ <sup>الْيَضَمُّ تَامٌ</sup> •

## بَابُ الْمَفْعُولِ لَهُ

وَإِنْ جَرَى بِطَفْكِ الْمَفْعُولِ لَهُ • فَانْصِبْهُ بِالْفِعْلِ الَّذِي قَدْ فَعَلَهُ •  
وَهُوَ لَعْمِي مَصْدَرٌ فِي نَفْسِهِ • لَكِنْ جِنْسُ الْفِعْلِ غَيْرُ جِنْسِهِ •

مغالب

وَعَالِبُ الْأَحْوَالِ أَنْ تَرَاهُ • جَوَابُ لَمْ فَعَلْتَ مَا تَقُولَاهُ •  
تَقُولُ قَدْ زُرْتُمْ خَوْفَ الشَّرِّ • وَغَضَبُ فِي الْبَحْرِ انْتِعَالَ الشَّرِّ •

## بَابُ الْمَفْعُولِ مَعَهُ

وَإِنْ أَقَمْتَ الْوَاوِي فِي الْكَلَامِ • مَقَامَ مَعٍ فَانْصِبْ بِهَا مَلَامَ •  
تَقُولُ جَاءَ الْبَرْدُ وَالْجَمَابَا • وَاسْتَوَتْ الْيَبَاةُ وَالْأَخْشَابَا •  
وَمَا صَنَعْتَ يَا فَيَّ وَسَعْدًا • فَيَّسْ عَلَى قَوْلِي تُصَادِقُ رَشْدًا •

## بَابُ الْحَالِ

وَالْحَالُ وَالْتِمِيزُ مَضْنُونَانِ • عَلَى اخْتِلَافِ الْوَضْعِ وَالْبَيَانِ •  
تَمَرُّ كَلَا التَّوَعُّينَ جَاءَ أَفْضَلُهُ • مُنْكَرًا بَعْدَ تَمَامِ الْجُمْلَةِ •  
لَكِنْ إِذَا نَظَرْتَ فِي اسْمِ الْحَالِ • وَجَدْتَهُ اشْتَقَّ مِنَ الْأَفْعَالِ •  
تَمَرُّ يَرَى عِنْدَ أَغْيَابٍ مِنْ عَقْلِ • جَوَابُ كَيْفَ فِي سُؤَالٍ مِنْ سَأَلِ •  
مِثَالُهُ جَاءَ الْأَمِيرُ رَاكِبًا • وَقَامَ قُسٌّ فِي عَكَاضٍ خَاطِبًا •  
وَمِنْهُ مَنْ ذَا الْإِفْقَاءِ عَابِدًا • وَبَعْدَهُ يَدُهُمْ فَضَاعِدًا •

## بَابُ التَّمْيِيزِ

وَإِنْ تَرَدَّدَ مَعْرِفَةُ التَّمْيِيزِ • لَكِي تَعَدَّ مِنْ ذَوِي التَّمْيِيزِ •  
فَهُوَ الَّذِي يَذْكُرُ بَعْدَ الْعَدِّ • وَالْوَزْنَ وَالْكَيْلَ وَمَذْرُوعَ الْيَدِ •  
وَمِنْ إِذَا قُلْتَ فِيهِ مَضْمُونُهُ • مِنْ قَبْلِ أَنْ تَذْكُرَهُ وَتُظْهِرَهُ •  
تَقُولُ عِنْدِي مِثْوَانُ زَيْدًا • وَخُمْسَةٌ وَأَرْبَعُونَ عَبْدًا •  
وَقَدْ تَصَدَّقْتُ بِصَاعٍ خَلَا • وَمَالَهُ غَيْرُ حَرِيْبٍ التَّخْلَا •



وَمِنْهُ أَيْضًا نَعْمَ زَيْدٌ رَجُلًا. وَيُشْرَعَبُ الدَّارُ مِنْهُ بَدَلًا.  
وَحَبْدًا أَرْضُ الْيَقِيعِ أَرْضًا. وَصَالِحٌ أَطَهَرَ مِنْكَ عَرْضًا.  
وَقَدْ قَرَرْتُ بِالْأَبَابِ عَيْنًا. وَطَبْتُ نَفْسًا إِذْ قَضَيْتُ الْبَيْتَا.  
**بَابُ كَمَا اسْتَفْهَمَ بِهَا مِمَّةٌ**  
وَكَمَا إِذَا جِئْتَ بِهَا اسْتَفْهَمَ. فَانْصَبْ وَقُلْ كَمْ كُنَّا نَحْوَ السَّمَاءِ.

**بَابُ الظُّرُوفِ**  
وَالظُّرْفُ نَوْعَانِ فَظُرْفُ أَرْمَةٍ. يَجْرِي مَعَ الْمَذْهَبِ وَظُرْفُ أَمْكَنَةٍ.  
وَالْكُلُّ مُصَوَّبٌ عَلَى ضَرْفٍ. فَاعْتَبِرِ الظُّرْفَ بِهَذَا وَاعْتَبِرِ  
تَقُولُ صَامٌ خَالِدٌ أَيَّامًا. وَعَابَ شَهْرًا وَأَقَامَ عَامًا.  
وَنَامَ زَيْدٌ فَوْقَ طَرِيقِ الْمَسْجِدِ. وَالْفَرَسُ الْأَبْلَقُ تَحْتَ مَعْبَدٍ.  
وَالرَّيْحُ هَبَّتْ مَحْنَةً الْمُصَلِّي. وَالزَّرْعُ تَلْقَى الْحَيَا الْمَتَهَلِّلِ.  
وَقِيَمَةُ الْفِضَّةِ دُونَ الذَّهَبِ. وَتَمَرٌ عَمْرُو فَإِذَا مِنْهُ وَأَقْرَبُ.  
وِدَارَةٌ غُرْبِي فَيُضِلُّ الْبَصَرَةَ. وَخَلَّةٌ شَرْفِي تَهْرُمُ مَرَّةً.  
وَقَدْ أَكَلْتُ قَبْلَهُ وَبَعْبَةً. وَإِثْرَةٌ وَخَلْفَةٌ وَعَيْنُ بَدَلَةٍ.  
وَعِنْدَ فِيهَا النَّصَبُ بِسَمَرٍ. لَكِنَّهَا مِنْ فَقْطٍ تَجَرُّ.  
وَأَيُّهَا صَادَقَتْ فِي الْأَنْصَرِ. فَارْفَعْ وَقُلْ يَوْمَ الْخَمِيسِ نَبْرٌ.

**بَابُ الِاسْتِثْنَاءِ**  
وَكَلِمَا اسْتِثْنَاءٍ مِنْ نَوْحٍ. ثُمَّ الْكَلَامُ دُونَهُ فَلْيَنْصَبِ.  
تَقُولُ جَاءَ الْقَوْمُ إِلَّا سَعْدًا. وَقَامَتِ السَّنَةُ إِلَّا هَبْدًا.

وَأَنْ

وَأَنْ يَكُنْ فِيهَا سَوَى الْإِيحَابِ. فَأُولَاهُ الْإِيحَابُ فِي الْإِغْرَابِ.  
تَقُولُ مَا الْمَخْرُجُ إِلَّا الْكُرْمُ. وَهَلْ يَحُلُّ الْأَمِنْ إِلَّا الْحَرَمُ.  
وَأَنْ تَقُلْ لَا رَبَّ إِلَّا اللَّهُ. فَارْفَعَهُ وَارْفَعْ مَا جَرَى بِجَرَاهُ.  
وَأَنْصَبْ إِذَا مَا قَدَّمَ الْمُسْتَنْثَى. تَقُولُ هَلْ إِلَّا الْعِرَاقُ مَغْنَى.  
وَأَنْ تَكُنْ مُسْتَنْثَى بِمَا عَدَدْتِ. وَمَا خَلَا وَلَيْسَ فَانْصَبْ أَبَدًا.  
تَقُولُ جَاءَ وَأَمَّا عَبْدًا مُحَمَّدًا. وَمَا خَلَا عَمْرُوًا وَلَيْسَ أَحْمَدًا.  
وَعَبْرَانِ جِئْتَ بِهَا مُسْتَنْثَى. جَرَتْ عَلَى الْإِصْفَاءِ الْمُسْتَوْلَى.  
وَأَوْهَا تَحْكُمُ فِي إِغْرَابِهَا. مِثْلُ اسْمٍ إِلَّا حِينَ يُسْتَنْثَى بِهَا.

**بَابُ لَا الَّتِي تَلْقَى الْخَشَرَ**  
وَأَنْصَبْ بِلَا فِي النَّقْيِ كُلِّ نَكْرَةٍ. كَقَوْلِهِمْ لَا شَيْءَ فِيمَا ذَكَرْتِ.  
وَأَنْ يَدَّيْنِ مَا مَعْرِضٌ. فَارْفَعْ وَقُلْ لَا إِلَيْكَ مُبْعَضُ.  
وَأَرْفَعُ إِذَا كَرَرْتَ نَفَا وَأَنْصَبْ. أَوْ غَايِرَ الْإِغْرَابِ فِيهِ تَنْصَبُ.  
تَقُولُ لَا بَيْعَ وَلَا حِلَّالَ. فِيهِ وَلَا بَيْعَ وَلَا إِخْلَالَ.  
وَأِنْ تَشَأْ فَانْصَبْ مَا جَمِيعًا. وَلَا تَخَفْ رَدًّا وَلَا تَقْرِعًا.

**بَابُ التَّعْجِبِ**  
وَتَنْصَبُ الْأَشْيَاءُ فِي التَّعْجِبِ. نَصَبُ الْمَفَاعِيلِ وَلَا تَسْتَعْجِبِ.  
تَقُولُ مَا أَحْسَنَ رِيْدًا أَدْخَلَا. وَمَا أَحَبَّ سَيْفَهُ إِذَا حِينَ سَطَا.  
وَأَنْ تَعْجَبَ مِنَ الْأَلْوَانِ. أَوْ عَاهِدَةٍ تَحَدَّثَ فِي الْأَيْدِ إِنْ.  
فَأَنْ لَمْ يَفْعَلْ مِنَ التَّلَاثِي. ثُمَّ آتَيْتِ بِاللَّوْنِ وَبِالْأَحْدَاثِ.

وَأَنْ يَكُنْ فِيهَا سَوَى الْإِيحَابِ

وَأَنْ يَكُنْ فِيهَا سَوَى الْإِيحَابِ



تَقُولُ مَا اتَّقَى بَاضَ الْعَاجِي . وَمَا أَشَدَّ ظِلْمَةَ الدِّيَاجِي .

## بَابُ الْإِعْرَاضِ

وَالنَّصْبُ فِي الْإِعْرَاضِ غَيْرُ مُلْتَبَسٍ . وَهُوَ فِعْلٌ مُضْمَرٌ فَافْهَمُوا .  
تَقُولُ لِلطَّالِبِ خَلَا بَرًا . ذُو نَكَ رَنْدًا وَعَلَيْكَ عَمْرًا .  
وَتَنْصِبُ الْأِسْمَ الَّذِي تَكْرَرُ . عَنْ عَوَضِ الْفِعْلِ الَّذِي لَا يَطْهَرُ .  
مَثَلُ مَقَالِ الْخَاطِبِ الْأَوَّلِ . اللَّهُ اللَّهُ عِبَادَ اللَّهِ .

## بَابُ إِنْ وَلِخَوَاتِمِهَا

وَسِتَّةُ تَنْصِبُ الْأَسْمَاءَ . كَمَا تَرَفَعُ الْأَنْبَاءُ .  
وَهِيَ إِذَا رَوَيْتَ أَوَّلَيْتَا . إِنْ وَأَنْ يَافَتِي وَلَيْتَا .  
تَمَّ كَانَ تَمَّ لَكَ وَعَل . وَاللَّغَةُ الْمَشْهُورَةُ الْفَضْحَا الْعَل .  
وَإِنْ بِالْكَسْرِ أَمَّ الْأَحْرَفُ . تَأْتِي مَعَ الْقَوْلِ وَبَعْدَ الْحَلْفِ .  
وَاللَّامُ تَخْتَصُّ بِمَعْمُولَاتِهَا . لَيْسَتَيْنِ فَضْلًا فِي ذَاتِهَا .  
مَثَلُهُ إِنْ الْأَمِيرُ عَادِلٌ . وَقَدْ سَمِعْتَ إِنْ رَبِّدَارِجِل .  
وَقِيلَ إِنْ خَالِدًا قَادِمٌ . وَإِنْ هَبْدًا لِأَبُو هَا عَالِمٌ .  
وَلَا تَقْدَمُ خَبَرُ الْعُرُوفِ . إِلَّا مَعَ الْمَجْرُورِ وَالطَّرُوفِ .  
كَقَوْلِهِمْ إِنْ لَرَنْدٍ مَا لَا . وَإِنْ عِنْدَ عَامِرٍ حَمَالَا .  
وَإِنْ تَرَدَّدَ مَا عَدَى الْأَحْرَفُ . فَالنَّصْبُ وَالرَّفْعُ أَحْيَرَا فَاعْرِفُوا .  
وَالنَّصْبُ فِي لَيْتٍ وَعَلٍ طَهَرٌ . وَفِي كَأَنَّ فَاسْتَمْعَ مَا يُوْتَرُ .

## بَابُ كَانَ وَخَوَاتِمِهَا

وعلى

وَعَلَسَانِ يَا أَخِي فِي الْعَمَلِ . كَانَ وَمَا أَنْفَكَ الْفَتَى وَلَمْ يَزَلْ .  
وَهَكَذَا أَصْبَحَ تَمَّ أَمْسَى . وَظَلَّ تَمَّ بَاتَ تَمَّ أَصْحَى .  
وَصَارَ تَمَّ لَيْسَ تَمَّ مَا بَرَحَ . وَمَافَتِي فَا فِقَهُ كَلَامِي الْمَضْجَى .  
وَأَخْتَهَا مَا دَامَ فَاحْفَظْنَهَا . وَاحْدَرُ هَدَيْتَ أَنْ تَزِنَ عَنْهَا .  
تَقُولُ قَدْ كَانَ الْأَمِيرُ كَلْبًا . وَلَمْ يَزَلْ أَبُو عَلِيٍّ غَيَابًا .  
وَاصْبِرْ الْبَرْدَ شَدِيدًا فَاعْلَمْ . وَبَاتَ رَنْدٌ سَاهِرًا لَمْ يَسْمَرْ .  
وَمَنْ يَرُدُّ أَنْ يَجْعَلَ الْأَخْبَارَا . مُقَدِّمَاتٍ فَلْيَقُلْ مَا اخْتَارَا .  
مَثَلُهُ قَدْ كَانَ سَمَاءُ وَابِلٌ . وَوَاقِفًا بِالْبَابِ أَصْحَى السَّالِكِ .  
وَإِنْ تَقُلْ يَا قَوْمٌ قَدْ كَانَ الْمَطَرُ . فَلَيْسَتْ تَحْتَاجُ لَهَا إِلَى خَيْرٍ .  
وَهَكَذَا يَصْنَعُ كُلُّ مَنْ تَقَتْ . بِهَا إِذَا جَاءَتْ وَمَعْنَاهَا حَدَّثَتْ .  
وَالْبَاءُ تَخْتَصُّ بِلَيْسَ فِي الْخَيْرِ . كَقَوْلِهِمْ لَيْسَ الْفَتَى بِالْمُحْتَفَرِ .

## بَابُ مَا الْحَا زَتُهُ

وَمَا الَّتِي تَنْفِي كَلَيْسَ النَّاصِبَةُ . فِي قَوْلِ سَكَانَ الْحَا زَاتِ طِبَةُ .  
فَقَوْلُهُمْ مَا عَامِرٌ مُوَافِقًا . كَقَوْلِهِمْ لَيْسَ سَعِيدٌ صَادِقًا .

## بَابُ التَّنَادُلِ

وَنَادٍ مَنْ تَدَعَوْيَا أَوْ يَا يَا . أَوْ هَمْزَةً أَوْ أَيْ وَإِنْ شِيتَ هَيَا .  
وَأَنْصَبَ وَيُونُ أَدْنَى الْبَلَدِ . كَقَوْلِهِمْ يَا نَهْمَادُ عِ الشَّرَةِ .  
وَإِنْ يَكُنْ مَعْرُوفَةً مُشْتَهَرَةً . فَلَا تُؤَوِّدُهُ وَصَمَّ خَيْرُهُ .  
تَقُولُ يَا سَعِيدُ يَا سَعِيدُ . وَمِثْلُهُ يَا أَيُّهَا الْعَمِيدُ .



وَتَنْصِبُ الْمُصَافِي فِي الْبَدَاءِ • كَقَوْلِهِمْ يَا صَاحِبَ الْبَرْدَاءِ  
 وَجَابِرُ عُنْدَ دَوِي الْأَقْرَامِ • قَوْلِكَ يَا غَلَامَ يَا غُلَامِي  
 وَجَوْرُ وَافْتَحَ هَذَا الْبَاءُ • وَالْوَقْفُ بَعْدَ فَتْحِهَا بِالْهَاءِ  
 وَالْهَاءُ فِي الْوَقْفِ عَلَى غَلَامِيَّةٍ • كَالْمَرْءِ فِي الْوَقْفِ عَلَى سُلْطَانِيَّةٍ  
 وَقَدْ قَوْمٌ فِيهِ يَا غُلَامًا • كَمَا تَكُونُ يَا حَسْرَةً عَلَى مَا  
 وَحْدُ فِي يَحْوِزُ فِي الْبَدَاءِ • كَقَوْلِهِمْ رَبِّ اسْتَجِبْ دُعَائِي  
 وَإِنْ تَقُلْ يَا هَذِهِ أَوْ يَا ذَا • مُحَذَّرٌ يَا مُمْتَنِعٌ يَا هَكَذَا

### بَابُ التَّرْحِيمِ

وَإِنْ شَأْنُ التَّرْحِيمِ فِي خَالِ الْبَدَاءِ • فَاخْصُصْ بِهِ الْمَعْرِفَةَ الْمُنْفَرِدَةَ  
 وَاحْدُ فَإِذَا رَحِمْتَ أَخْرَسْتَهُ • وَلَا تَغَيِّرْ مَا بَقِيَ مِنْ رِسْمِهِ  
 تَقُولُ يَا طَلْحَ وَيَا غَامَ اسْمَعَا • كَمَا تَقُولُ فِي سَعَادٍ يَا سَعَادَا  
 وَقَدْ أَحْبَبَ الصَّمْتُ فِي التَّرْحِيمِ • فَقِيلَ يَا غَامَ بِضَمِّ الْمِيمِ  
 وَالْأُحْرَفَيْنِ بِلَا غُفُولٍ • مِنْ وَزْنِ فَعْلَانٍ وَمِنْ مَفْعُولٍ  
 تَقُولُ فِي مَرَوَانَ يَا مَرَوَا جَلِسْ • وَمِثْلُهُ يَا مَنْصُ فَاغْلَمْ وَفَسْ  
 وَلَا تُرَحِّمْ هُنْدَ فِي الْبَدَاءِ • وَلَا ثَلَاثِيًّا خَلَامِنْ هَاءِ  
 وَإِنْ يَكُنْ آخِرُهُ هَاءً فَقُلْ • فِي هَيْئَةٍ يَا هَيْ مِنْ هَذَا الرَّجُلِ  
 وَقَوْلُهُمْ فِي صَاحِبِ يَصَاح • شَكٌّ لِعِنَائِيهِ بِاضْطِلَاجِ

### بَابُ التَّصْغِيرِ

وَإِنْ تَوَدَّ تَصْغِيرَ الْأَسْمَاءِ الْمُحْتَرَمَةِ • إِمَّا لِأَهْوَانٍ وَإِمَّا لِصِغَرِ

فَهْمٍ

فَقَصَصَ مَبْدَأَ الْهَدْيِ الْحَادِثَةَ • وَرِدَّةً يَأْتِي كَوْنُ ثَالِثِهِ  
 تَقُولُ فِي فَلَسٍ فَلَسٌ يَا فَمِي • وَهَكَذَا كُلُّ ثَلَاثِيٍّ أَلِفٍ  
 وَإِنْ تَكُنْ مُوَسَّاءً بِدَوْنِهِ • هَاءُ كَمَا تَلْحَقُ لَوْ لَصَفْتَهُ  
 فَصَغَّرَ النَّابَ فَقُلْ بُوَيْرَةَ • كَمَا تَقُولُ نَارَهُ مُسِيرَةَ  
 وَصَغَّرَ الْبَابَ فَقُلْ بُوَيْتَ • وَالنَّابُ إِنْ صَغُرَتْهُ يَبِيْتُ  
 لِأَنَّ بَاءً جَمْعُهُ أَبْوَابُ • وَالنَّابُ أَصْلُ جَمْعِهِ أَيْتَابُ  
 وَفَاعِلُ تَصْغِيرِهِ فَوَيْعِلُ • كَقَوْلِهِمْ فِي رَاجِلٍ رَوَيْعِلُ  
 وَإِنْ تَحْدُ مِنْ نَعْدٍ ثَانِيَةً أَلِفُ • فَأَقْلَبْهُ بَاءً أَبَدًا وَلَا تَقْفُ  
 تَقُولُ كَرَمٌ غَزِيلٌ دَحْتُ • وَكَمْ دَيْتِيرِيهِ سَمَحْتُ  
 وَقُلْ لِسْرِي كَالِ لِسْرِي حَانَ كَمَا • تَقُولُ فِي الْجَمْعِ سَرَّاحِينَ الْجَمَّ  
 وَلَا تَغَيِّرْ مِنْ عَثِمَانَ الْأَلِفُ • وَلَا سَكْرَانَ الَّذِي لَا يُضَرَفُ  
 وَهَكَذَا مِنْ عَثِمَانَ فَاغْنِيهِ • بِهِ السُّدَّاسِيَّاتُ فَاقْفُ مَا ذَكَرُ  
 وَارْزُدْ إِلَى الْمَحْدُوفِ مَا كَانَ حَذْفٌ • مِنْ أَصْلِهِ حَتَّى يَعُودَ مُشْصَفٌ  
 كَقَوْلِهِمْ وَشَيْءٌ شَقِيهٌ • وَالشَّاءُ إِنْ صَغُرَتْهَا شَوَيْهَةٌ

### بَابُ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ

وَأَلِفٌ فِي التَّصْغِيرِ مَا يَسْتَقِلُّ • زَائِدَةٌ وَمَا تَرَاهُ يَتَقَلَّلُ  
 وَالْأُخْرَى اللَّائِي تَزِيدُ فِي الْكَلِمِ • مَجْمُوعُهَا قَوْلُكَ يَا هَوْلَ اسْتَنْمِ  
 تَقُولُ فِي مُنْطَلِقٍ مُطِيلِقُ • فَأَمْرُهُمْ وَفِي مُرْتَقٍ مُرْتَقُ  
 وَقِيلَ فِي سَفَرٍ جَلِ سَفِيرُ • وَفِي قَتَى مُشْخَرُجُ مُحْخِرُجُ



وَقَدْ تَرَادَّتْ إِلَى اللَّغْوِ بَعْضُ  
كَقَوْلِهِمْ إِنَّ الْبَطْلَانَ أَتَى . وَأَخْبَ السَّفَرُ إِلَى قُصْلِ الشَّامِ  
وَشَدَّ مِمَّا أَصْلَوْهُ دِيَارًا . تَصْغِيرُ دَاوُودَ مِثْلَهُ الْكَلَامُ  
وَقَوْلُهُمْ أَيْضًا أَيْسِيَانُ . شَدَّ كَمَا شَدَّ مَغْرِبِيَانُ  
وَلَيْسَ هَذَا مِثَالًا لِمَا تَحْدَى . فَانْبَعِ الْأَصْلُ وَدَعْ مَا شَدَّ

**بَابُ السَّبِّ**  
وَكُلُّ مُسْتَوْبٍ إِلَى اسْمٍ فِي الْعَرَبِ . أَوْ بَلَدٍ تَلْحَقُهُ بِأَيِّ السَّبِّ  
فَشَدَّ بِالْبَدَلِ تَوْقِيفٌ . مِنْ كُلِّ مُسْتَوْبٍ إِلَيْهِ فَأَعْرِفْ  
وَأَنْ يَكُنْ فِي الْأَصْلِ هَا فَاحِدٌ . كَمِثْلِ بَلَى وَهَذَا حَنِيفِي  
تَقُولُ قَدْ جَاءَ الْفَتَى الْبَكْرِي . كَمَا تَقُولُ الْحَسَنُ الْبُصْرِي  
وَأَنْ يَكُنْ مِمَّا عَلَى وَزْنِ فَتَى . أَوْ وَزْنِ دُنْيَا أَوْ عَلَى وَزْنِ مَنَى  
فَابْدَلِ الْخَوَا الْأَخِيرَ وَآوَا . وَعَاظَ مَنْ مَارَا وَدَعَّ مَنْ نَاوَا  
تَقُولُ هَذَا عَلَوِيٌّ مَعْرُوفٌ . وَكُلُّ لِهَوْدِيٍّ يُوِيٌّ مُؤَبَّقٌ  
وَأَنْتَ أَخَا الْحَرَفَةِ كَالْبَقَالِ . وَمَنْ يَضَاهِيهِ إِلَى فَعَّالٍ

**بَابُ التَّوَابِعِ**  
وَالْعَطْفُ وَالتَّوَكُّدُ أَيْضًا وَالبَدَلُ . تَوَابِعُ بَعَرَيْنِ إِعْرَابِ الْأَوَّلِ  
وَهَكَذَا الْوَصْفُ إِذَا ظَهَرَ الصِّفَةُ . مَوْصُومَهَا مُتَكْرَرًا أَوْ مَعْرُوفَةً  
تَقُولُ خَلَّ الْمَرْحَ وَالْمَجُونَا . وَأَقْبَلَ الْحَجَّاجُ أَجْمَعُونَا  
وَأَمْرٌ يَرْتَدُّ مَجْلُ طَرِيفٍ . وَاعْظُفْ عَلَى سَائِلِكَ الضَّعِيفِ

لَمْ يَرْتَدِّ

وَالْعَطْفُ قَدْ يَدْخُلُ فِي لَفْعَالٍ هُ كَقَوْلِهِمْ وَاسْمٌ لِلْمَعَالِي

## بَابُ حُرُوفِ الْعَطْفِ

وَأَحْرَفُ الْعَطْفِ جَمِيعًا عَشْرَةٌ . مَحْصُورَةٌ مَا تَوْرَدُ مُسْتَطْرَّةً  
أَلَاوَا وَالْفَاوَا ثُمَّ لِلْمَهْلِ . وَلَا وَحَتَّى ثُمَّ أَوْ وَأَمَّا وَبَلْ  
وَتَعْدَ هَا لَكِنْ وَإِنَّمَا إِنْ كَسَرَ . وَجَاءَ لِلتَّخْيِيرِ فَاحْفَظْ مَا ذَكَرَ

## بَابُ مَا لَا يَنْصَرِفُ

هَذَا فِي الْأَسْمَاءِ مَا لَا يَنْصَرِفُ . فَحَرُهُ كُنْصَبُهُ لَا يَخْتَلِفُ  
وَلَيْسَ لِلشَّوِينِ فِيهِ مَدْخَلٌ . لِسَبِّهِ الْفِعْلُ الَّذِي يُسْتَقْلَلُ  
مِثَالُهُ أَفْعَلٌ فِي الصِّفَاتِ . كَقَوْلِهِمْ أَحْمَرُ فِي الشَّيَاطِينِ  
أَوْ جَاءَ فِي الْوِزْنِ مِثَالُ سَكْرِي . أَوْ وَزْنِ دُنْيَا أَوْ مِثَالِ ذِكْرِي  
أَوْ وَزْنِ فَعْلَانِ الَّذِي مَوْتُهُ . فَعَلًا كَسَكْرِي فَخَذَّ مَا أَنْفَتُهُ  
أَوْ وَزْنِ فَعْلًا وَأَفْعَلًا . كَمِثْلِ حَسَنًا وَأَنْتَ  
أَوْ وَزْنِ شَيْءٍ ثَلَاثٍ فِي الْعَدَدِ . فَأَصْغَرَ بِأَصَاحِ إِلَى قَوْلِ السَّدِيدِ  
وَكُلُّ جَمْعٍ بَعْدَ ثَانِيَةِ أَلِفٍ . وَهُوَ حَامِسِيٌّ فَلَيْسَ يَنْصَرِفُ  
وَهَكَذَا إِنْ زَادَ فِي الْمِثَالِ . تَحْوِيْدًا يَنْبَرِيْلًا إِشْكَالًا

فَهَذِهِ السَّنَةُ لَيْسَتْ تَنْصَرِفُ . فِي مَوْطِنٍ يَعْرِفُ هَذَا الْمَعْرُوفُ  
وَكُلُّ مَا تَأْتِي بِهِ بِلَا أَلِفٍ . فَهَوَاذِ اعْرِفْ غَيْرَ مَنْصَرِفٍ  
تَقُولُ هَذَا طَلْحَةُ الْجَوَادِ . وَهَلْ أَنْتَ زَيْتٌ أَوْ سَعَادٌ  
وَأَنْ يَكُنْ مُحَقَّقًا لَدُنِّي . فَاصْرُفْهُ أَنْ يَشَيْتَ كَصَرْفِ سَعَادٍ  
وَأَخْرَاحًا بِوِزْنِ الْفِعْلِ . مَجْرَاهُ فِي الْحُكْمِ بِغَيْرِ فُضْلٍ

الأنواع



كَقَوْلِهِمْ أَحْمَدُ مِثْلُ الذَّهَبِ . وَقَوْلُهُمْ تَعْلَبُ مِثْلُ تَضَرُّبِ .  
 وَإِنْ عَدَلْتَ فَاعِلًا إِلَى فَعَلٍ . لَمْ يَنْصَرِفْ مَعْرِفًا مِثْلُ زَحَلٍ .  
 وَالْأَعْجَبُ مِثْلُ مَيْكَاءٍ . كَذَاكَ فِي الْحَكْمِ وَإِسْمَعِيلًا .  
 وَهَكَذَا الْأَسْمَانُ جَيْنُ رُكْبَا . تَرْكَيْبُ مَرْجَحٍ كَحَوْسَعِدٍ كَرَبَا .  
 وَمِنْهُ مَا جَاءَ عَلَى فَعْلًا . عَلَى اخْتِلَافٍ فَأَيْهِ أَحْيَا نَا .  
 تَقُولُ مَرَوَانُ أَنَا كَرَمًا نَا . وَرَحْمَةُ اللَّهِ عَلَى عُمَا نَا .  
 فَهَذِهِ إِنْ عَرَفْتَ لَمْ تَنْصَرِفْ . وَمَا أَنَا مَسْكُورًا مَهَا صَرَفٍ .  
 وَإِنْ عَرَاهَا لَمْ وَ لَامٍ . فَمَا عَلَى صَارَ فَرَاهَا مَلَامٍ .  
 وَهَكَذَا انْصَرَفَ فِي الْإِضَافَةِ . كَحَوْسَعِدٍ بِأَطْيَبِ الصِّيَافَةِ .  
 وَلَيْسَ مَضْرُوفًا مِنَ السَّمَاءِ . إِلَّا نَوَاحٍ جَيْنُ فِي السَّمَاءِ .  
 كَحَوْسَعِدٍ وَمِنْهُ وَيَذَرُ . وَوَاسِطٍ وَذَائِقٍ وَحَجَرٍ .  
 وَجَائِزٌ فِي صُنْعَةِ الشَّعْرِ الصَّلَفِ . إِنْ يَصْرِفُ الشَّاعِرُ مَا لَا يَنْصَرِفُ .

## بَابُ الْعَبْدِ

وَإِنْ نَطَقْتَ بِالْعُقُودِ فِي الْعَبْدِ . فَارْطُرْ إِلَى الْمَعْدُودِ لَقِيَتْ الرَّسَدَ .  
 فَاتَّبَعَ الْهَامُ الْمَذْكَرَ . وَاحْدَقَ مَعَ الْمَوْتِ الْمَشْهُرِ .  
 تَقُولُ حَمْسَةُ أَنْوَاجُ خَبْدٍ . وَارْتَمَ لَهُ سَبْعًا مِنَ النُّوقِ وَقَدْ .  
 وَإِنْ ذَكَرْتَ الْعَبْدَ الذَّكَرَ . وَهُوَ الَّذِي اسْتَوْجِبَ أَنْ لَا يُعْرَبَا .  
 فَالْحَقُّ الْهَامُ الْمَوْتِ . بِأَخْرِ الثَّانِي وَلَا تَكْثُرَتْ .  
 مِثْلُ عَيْنِي ثَلَاثَ عَشْرَةَ . جَمَانَهُ مَضْمُونَةٌ مَعَ دَرَّةٍ .

وفد

وَقَدْ شَاهَا الْقَوْلُ فِي الْأَسْمَاءِ . عَلَى اخْتِصَارٍ وَعَلَى اسْتِيفَاءٍ .

## بَابُ نَوَاصِبِ الْمَضَارِعِ وَجَوَابِهَا

وَحَقٌّ أَنْ نُسَمِّحَ رُحَايَا يَوْمِهِمْ . مَا يَنْصَبُ الْفِعْلُ وَفَاقِدِ مَجْرَمٍ .  
 فَتَنْصِبُ الْفِعْلُ السَّلِيمُ أَنْ وَلَنْ . وَكُنْ وَإِنْ يَشْتُلُ لَيْكِيْلًا وَادْنُ .  
 وَالنَّصَبُ فِي الْمَقْتُلِ كَالسَّلِيمِ . فَالنَّصْبُ تَشْفِي عِلَّةَ الشَّقِيمِ .  
 وَاللَّامُ حِينَ تَبْتَدِي بِالْكَسْرِ . لِمِثْلِ مَا تَكْسُرُ لَامَ الْحَجَرِ .  
 وَالْفَاءُ إِنْ جَاءَتْ جَوَابُ النَّهْيِ . وَالْأَمْرُ وَالْعَرْضُ مَعًا وَالنَّفْيِ .  
 وَفِي جَوَابِ لَيْتَ لِي وَهَلْ فَتَى . وَإِنْ مَعْدَاكَ وَإِنِّي وَمَتَى .  
 وَالْوَاوُ إِنْ جَاءَتْ بِمَعْنَى الْجَمْعِ . فِي طَلَبِ الْمَأْمُورِ أَوْ فِي الْمَنْعِ .  
 وَيَنْصَبُ الْفِعْلُ يَا وَوَحْتَى . وَكَلِّذَا أَوْ دَعِ كَتَبَا شَتَى .  
 تَقُولُ أَبْغِي يَا فَتَى أَنْ تَذْهَبَا . وَلَنْ إِنْ أَلْ قَايِمًا أَوْ تَرْكَبَا .  
 وَجِئْتُ كَيْ تَوَلِيَنِي الْكِرَامَةَ . وَسِرْتُ حَتَّى أَدْخُلَ الْيَمَامَةَ .  
 وَأَقْبَلْتُ الْعِلْمَ لَيْكَمَا تَكْرُمَا . وَعَاصِرُ سِهَابٍ الْهَوَى لَتَلَمَّا .  
 وَلَا تَمَارِجًا هَلَا فَتَتَعَبَا . وَمَا عَلِيَّكَ عَتَبَةً فَتَتَعَبَا .  
 وَهَلْ صَدِيقٌ مُخْلِصٌ فَأَقْصِدْ . وَلَيْتَ لِي كَنْزٌ الْغِنَى فَأَرْفِدْ .  
 وَزَنْزُرٌ فَتَلْتَدُ بِأَصْنَافِ الْقَرَى . وَلَا تَحَاضِرُ وَتَسِيئُ الْمُحَضَّرَا .  
 وَمَنْ يَقُلْ إِنِّي سَأَعِشِي حَرَمَكَ . فَقُلْ لَهُ إِنِّي إِذَا أَحَارَ مَلِكِي .  
 وَقُلْ لَهُ فِي الْعَرْضِ يَا هَذَا الْآ . تَنْزِلُ عَنْدِي فَتَنْصِبُ مَا كَلَا .  
 فَهَذِهِ نَوَاصِبُ الْأَفْعَالِ . مِثْلُهَا فَأَحْدُ عَلَى مِثَالِ .



وَأَنَّ تَكْرُؤَ خَاتِمَةِ الْفِعْلِ الْفَتْ **منه** على سكونها لا تختلف  
تَقُولُ لَنْ يَرْضَى أَبَوَا السُّعُودِ **حتى** ينسى نتائج الوعد

### باب الامثلة الخمسة

وخمسة تحذف منهن الظرف **في** نصيها فالقيد ولا تخف  
وهي لقيت الخير تفعلان **ويفعلان** فاعرف المباني  
وتفعلون ثم يفعلون **وانت يا اسماء تفعلينا**  
فهذه تحذف منها النون **في** نصيها ليظهر السكون  
تقول للزَّيْدَيْنِ لَنْ تَنْطَلِقَا **وفرقة** السماء لَنْ يَفْتَرِقَا  
وجَاهِدُوا يَا قَوْمِ حَتَّى تَغْنَمُوا **وقاتلوا** الكفار كيما يَسْلَمُوا  
ولَنْ يَطِيبَ الْعَيْشَ حَتَّى تَسْعَدَ **يا** بالوصل الذي يروى للصدي

### باب الجواز من

ويجزم الفعل بلسم في النفي **واللام** في الامر ولا في النهي  
ومن حروف الجزم ايضا **ومن** يزد فيها يقل المسما  
تقول لم يسمع كلام من عدل **ولا** تخاصم من اذ اقال فعل  
وخالد لما يورد مع من ورد **ومن** يورد فليواصل من يورد  
وان تلاه الفتن والام **فليس** غير الكسر والسلام  
تقول لا تشهر المسكين **ومثله** لم يكن اللذين  
وان ترمي المعتل فيها تردفا **او** آخر الفعل فسمه الحدفا  
تقول لا تأس ولا تؤذ ولا **تقل** بلا علم ولا تحسن الظن  
وانت يا يزيد فلا ترد عنا **ولا** تتبع الا بنقد في مني  
والجزم في الخمسة مثل النصب **فاقنع** بايجازي وقل محبي

### باب الشرط والجزا

هذا وان في الشرط والجزا **تجزم** فعلين بلا امسراء  
ومثلها اي ومن ومثما **وحثما** ايضا وما واذ ما  
واين منهن وانا ومنى **فاحفظ** جميع الادوات يافى  
وراد قوم ما فقالوا ائما **واينما** كما تلو ايا ما  
تقول ان مخرج تصادف **شدا** وائما تد هب تلاق سعبا  
ومن يزر ارضه باتفاق **وهكذا** تصنع في البواق  
فهذه جواز من الافعال **خلوتها** منظومة الالاف  
فاحفظ دقيقت السهوما **انليت** وقس على المذكور ما الغيث

### باب المنيات

ثم اعلم ان في بعض الكلم **ما هو** مني على وضع رسم  
فسكنوا من اذنبوها واجل **ومند** ولكن ونعم وكذ وتل  
وصم في الغاية من قبل ومن **بعد** واما بعد فافهم واستبين  
وحيث ثم مند ثم نحن **وقط** فاحفظها عندك اللحن  
والفتح في ابن واين وفي **كيف** وشتان ورب فاعرف  
وقد بنوا ما ركنوا من العبد **يفتح** كل منهما حين يعبد  
وامن مني على الكرفان **صخر** كان معروبا عند الفطن  
وجير اي حقا وهو لا **كأمن** في الكسر وفي النساء  
وقيل في الحرب نرا مثلنا **قالوا** احدا ام وقطام في الدما



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن  
موسى وعلوه  
موسى وعلوه  
موسى وعلوه

وَقَدْ بَنَى فَعَلُنْ فِي الْأَفْعَالِ • فَمَالَهُ مُعْتَرِجًا  
تَقُولُ مِنْهُ النُّوقُ يَسْرَحْنَ وَلَمْ • يَسْرَحْنَ إِلَّا لِلْحَاقِ بِالنَّعْمِ  
فَهَذِهِ أَمْتَلُهُ بِمَا بَنَى • جَائِلَةٌ دَائِرَةٌ فِي الْأَلْسِنِ  
وَكُلُّ مَبْنِيٍّ يَكُونُ آخِرُهُ • عَلَى سَوَاءٍ فَاسْتَمِعْ مَا أَذْكَرُهُ  
**وَقَدْ تَقَصَّتْ مَلَكَةُ الْأَمْرِ مُوَدَّعَةً بِكَ أَيْعِ الْأَمْرَ**  
فَانْظُرْ إِلَيْهَا نَظْرَ الْمُتَحَسِّسِ • وَحَسِّنِ الظَّنَّ بِهَا وَاحْسِنِ  
وَأَنْ تَجِدَ غِيَا فَبَدَّ لِلْخَلَا • فَجَلَّ مَنْ لَا غَيْبَ فِيهِ وَعَلَا  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا أَوْحَى • فَتَعْمَرُ مَا أَوْحَى وَنِعْمَ الْمَوْلَى  
تَمَّ الصَّلَاةُ بَعْدَ حَمْدِ الصَّمَدِ • عَلَى النَّبِيِّ الْهَامِ تَسْمِيَّ مُحَمَّدٍ  
وَالِهِ وَحُجَّةِ الْأَطْهَارِ • الْقَائِمِينَ فِي دُجَا الْأَسْحَارِ

# تَمَّتِ الْمَلِكَةُ الْمُبَارَكَةُ

بِحَمْدِ اللَّهِ وَعَوْنِهِ وَمِنْهُ وَحَسَنُ تَوْفِيقِهِ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ

الْعَلِيِّ

الْعَظِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الحمد لله الذي جعل القرآن  
موسى وعلوه  
موسى وعلوه  
موسى وعلوه

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرِ نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ